



КАЛЕНДАРЬ

СЕЙ МОЙ БОГ, И ПРОСЛАВЛЮ ЕГО

С 27 ФЕВРАЛЯ ПО 15 АПРЕЛЯ – ВЕЛИКИЙ ПОСТ

Священник

Роман Лазарев

В течение первых дней начальной седмицы Великого поста за повечерием поётся особенное последование – Великий канон преподобного Андрея Критского: это богослужение собирает нас в церковь уже первым вечером святой Четыредесятницы. Во время чтения, в тишине храма, мерцающие свечи выхватывают множество молящихся, которым, несомненно, знакомо чувство покаянного единства, поддерживаемое сдержанным пением хора: «Помилуй мя, Боже, помилуй мя...»

Покаянный канон именуется Великим не только в силу своей обширности, как творения, но, главным образом, способностью рождать в наших сердцах глубокое внутреннее сокрушение и желание спасительного покаяния. Богоносный пастырь Критского острова приводит события ветхозаветной и новозаветной истории, которые тесно переплетены с образами добродетельной жизни праведников, и с примерами жизни, исполненной порока и «огня всякого бессловесного желания». Добродетель – для подражания, примеры жизни нечестивой – для предостережения, – наряду с примерами деятельного покаяния являются лейтмотивом Великого канона.

Начало творения преподобного несколько сурово: здесь, на примерах людей, живших под сенью закона, чувствуется прямолинейность ветхозаветной истории. В завершающей же части канона чувствуется приближение Евангелия – Царствия прощения и божественной Любви.

ной Марии Египетской (палестинской подвижницы, жившей в первой половине VI века), которое мы слышим на утрене. Вместе с Великим покаянным канонем преподобного Андрея, житие Марии составляет «ядро» этого уникального богослужения, которое по своей продолжительности



Чтение канона Андрея Критского в Никольском храме села Мансурово

В четверг пятой седмицы Великого поста, – этот день именуется также Четвертком Великого канона – совершается особое последование утрени, за которым вновь, теперь уже полностью, прочитывается весь канон преподобного Андрея. В современной практике это богослужение совершается накануне Четвертка, то есть в среду вечером. Особенностью данного богослужения является чтение жития преподоб-

именуется также «Марииным стоянием». Пример обращения преподобной Марии на путь добродетели, служит нам и по сей день действенным лекарством.

Преподобный Исаак Сирийский говорил: «Плачущий о грехах своих – выше воскрешающего мертвых», а священномученик Пётр Дамаскин, писал: «Первым признаком начинающегося здравия души является видение грехов своих...»

200 ЛЕТ ХРАМУ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

18 февраля 2023 года исполнилось ровно два столетия со дня освящения первого придела в храме Рождества Христова усадьбы Рождественно, устроенного владельцем именина графом Иваном Павловичем Кутайсовым в начале XIX века.

**Краевед
Сергей Мамаев**

Первые сведения о Рождественской церкви находятся в Приходной книге Патриаршего казённого приказа за 1628 год: «Церковь Рождество в государеве дворцовом селе Рождествене». В описании 1682 года говорилось: «А в селе Рождественном церковь во имя Рождества Христова деревянная, верх шатровой, с трапезою, с трёх сторон паперти». И далее там же: «В том селе другая церковь во имя Покрова Пресвятыя Богородицы деревянная, у ней два предела святого мученика Дмитрия Селунского да преподобного отца Никона». О Покровском храме в Рождествене кроме этих сведений более ничего найти пока не удалось.

В конце XVIII века село Рождественно с окрестными деревнями было пожаловано любимцу Павла I графу Ивану Павловичу Кутайсову. В марте 1801 года, после убийства императора, граф Иван Павлович, сорока двух лет от роду, был уволен со службы, покинул Петербург вместе с супругой Анной Петровной, урождённой Резвой, и двумя дочерьми – Марией и Надеждой – переселился сначала в Москву, а затем в своё любимое имение – подмосковное Рождественно – и занялся его полным переустройством. Вскоре появился архитектурный шедевр деревянного зодчества – усадебный дом и разбитый на

холмистом рельефе английский парк, где на обрыве глубокого оврага был сооружён романтический грот в итальянском стиле. Сыновья графа Кутайсова – Павел и Александр – продолжили службу в Петербурге, верно служили царю и Отечеству.



Храм Рождества Христова.
Начало XX века

Перед войной с французами, в 1810 году, граф Иван Павлович Кутайсов подал прошение о постройке новой Рождественской церкви взамен старой деревянной в своём любимом имении Рождественно под Москвой. Разрешение на постройку было получено 31 декабря того же года, фактически же началось в 1811 году. Первый из трёх приделов – Петропавловский – освятили 18 февраля 1823 года. Это и считается официальной датой постройки храма, хотя главный придел освятили только 25 июля 1827 года. Через полтора десятилетия, в 1844 году, освятили и северный придел в честь Крестителя Господня Иоанна – небесного покровителя Кутайсова.

Одноглавое здание храма выдержано в стиле зрелого классицизма, напоминающего школу Матвея Казакова. Один из профессиональных архитекторов описал внешний вид храма так: «Четверик храма, украшенный с трёх сторон четырёхколонными портиками под высокими фронтонами на юге и севере, завершён низким куполом с четырьмя полуциркульными окнами и небольшой вышкой. Фасады храма были рустованы и расчленены филёнками, в которые вписаны оконные проемы. По сравнению с храмом, архитектура примыкающей к нему стройной, с цилиндрическим ярусом звона и завершённой куполом с высоким шпилем, колокольни, интереснее. Привлекают внимание в её контуре пилястры с непомерно большими капителями почти детского рисунка».

Интерьер храма привлекал всякого входящего великолепным ампирическим иконостасом главного придела. Сочетание обычного белого с золотом прекрасно гармонировало с тёмными вставками живописных образов, в том числе и старинных, перенесённых из прежнего деревянного храма. Сам деревянный храм с постройкой каменного был разобран.

Из церковных предметов заслуживала особого внимания икона апостолов Петра и Павла с эмалевой табличкой с надписью на ней: «Благословлены императором Павлом Петровичем граф Иван Павлович и графиня Анна Петровна Кутайсовы, 1781 год февраль 5 дня». Эту икону будущий император Павел I подарил своему крестнику в день его венчания в Петербурге.

Продолжение на странице 7.

СРЕТЕНСКИЙ БАЛ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

18 февраля в православной школе «Рождество» состоялся Сретенский бал старшеклассников. На бал были приглашены юноши и девушки из четырёх дружественных школ – гимназии «София» из Клина, школы «Образ» из Малаховки, гимназии святителя Филарета Московского из Лобни и Рождественской школы. Более трёх часов старинные танцевальные ритмы – вальсы, марши, кадрили, котильоны – перемежались бальными играми, литературными загадками и сольными выступлениями.



Юноши и девушки – участники Сретенского бала

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ ПОЕЗДКА

25 февраля прихожане Георгиевского храма города Дедовска вместе с клириком храма священником Николаем Ризниченко совершили паломническую поездку по храмам благочиннического округа. В Никулине смогли помолиться на литургии, в посёлке Красный побывали на экскурсии. В Глеbove паломники приложились к местным святыням, а завершилась поездка в Филатове, в храме и музее, посвящённом священномученику Алексию Смирнову, который жил и служил в этом месте.



Паломники на литургии в Никольском храме

ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «БЛИНЬ»

19 февраля в воскресной школе Мироносицкого храма города Истры состоялся традиционный фестиваль «Блинь», открывший начало мясопустной недели. Родители вместе с ребятами приняли активное участие в народных песнях-играх, традиционных соревнованиях и, конечно же, конкурсе «Самый-самый блин». Памятные дипломы победителям-кулинарам вручил настоятель храма священник Павел Малкин. Как и прежде, праздник получился весёлым и душевным!



Дети и взрослые гости праздника во время игры

ДЕНЬ ПАМЯТИ ИОАННА ОРЛОВА

7 марта в Троицком храме посёлка Троицкий состоялось праздничное богослужение в день памяти Истринского священномученика Иоанна Орлова, который служил и был арестован в Троицком, затем сослан в лагерь, где и скончался в 1938 году. Литургию Преждеосвященных Даров совершили настоятель храма протоиерей Анатолий Игнашов в сослужении настоятеля Мироносицкого храма иерея Павла Малкина. По окончании богослужения был совершён праздничный молебен.



Фото на память после праздничного молебна

ПОХВАЛА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЕ

Протоиерей
Александр Орлов

Суббота пятой седмицы Великого Поста имеет название субботы Акафиста, или Похвалы Пресвятой Богородицы. Богослужение этого дня не похоже ни на одно богослужение.

Относительно причин установления этого праздника нужно сказать, что они довольно сложные. В синаксаре этого дня отмечено, что празднование установлено в честь неоднократного избавления Константинополя от нашествий и арабов, и персов, и даже россов по молитвам Пресвятой Богородицы, Которая всегда считалась заступницей, особой покровительницей Константинополя. Однако, строение и содержание богослужения очень мало связано с какими бы то ни было военными победами и празднованиями по этому поводу.

Очень много в содержании богослужения посвящено Благовещению Пресвятой Богородицы. Называется – суббота Акафиста, читается Акафист Божией Матери, основная тема которого – Благовещение и Воплощение Сына Божия. Здесь нет противоречия, потому что Благовещение в древности мыслилось как Господский праздник, как день Воплощения.

Разрешение совершать полную литургию в день Благовещения относится лишь к VI веку. Возможно, установление этого праздника связано с тем, что праздник Благовещения переносился на воскресенье, а Суббота Акафиста являлась своего рода предпразднством. Но, конечно, заступничество Божией Матери и неоднократные чудесные избав-

ления способствовали тому, что это празднование сохранялось и становилось всё более торжественным.

Как же устроено богослужение этого дня? В пятницу вечером в православных храмах совершается утренняя суббота пятой седмицы Великого поста. На утрени поётся «Бог Господь» и затем запеваётся особенный тропарь этого дня. Указано петь его «косно», то есть медленно, не спеша:



«Поведенное тайно прием в разуме, в крове Иосифове тщанием предста Бесплотный, глаголя Неискусобрачней: Приклонивый схождение небеса, вмещается неизменно весь в Тя. Егоже и видя в ложеснах Твоих, приемша рабий зрак, ужасаюся звати Тебе: Радуйся, Невесто Невестная».

Богослужение этого дня устроено так, что в тех местах, где в обычных службах положены седалища, поётся Акафист, то есть пение неседальное, на котором нельзя сидеть. Таким образом, после 16-й кафизмы и малой ектеньи начинается чтение Акафиста. Про строение Акафиста сказано в Уставе так: «Тиже икосы суть по алфавиту, сиесть 24, и глаголятся от иерея во святом алтаре» – во святом алтаре полагается читать Акафист Пресвятой Богородице. У нас давно

уже установилась практика, что для чтения его священнослужители выходят на середину храма.

Акафист состоит из 24 строф (12 кондаков и 12 икосов). Он разделен на 4 части. После 16 кафизмы поется лишь 1/4 часть Акафиста – 3 кондака и 3 икоса. Начинается пением начального кондака Акафиста «Взбранной Воеводе победительная», так сказано в Уставе: «И поем кондак на-

среди, – то есть на середине храма, – со сладкопением, косно» – то есть на витиеватую, красивую мелодию. Затем – 3 икоса и 3 кондака и снова поётся «Взбранной Воеводе» и священнослужители уходят обратно, в алтарь. Затем читается 17 кафизма, потом малая ектения. Снова отверзаются Царские Врата, священнослужители выходят на середину храма, опять поётся «Взбранной Воеводе» и 3 кондака, 3 икоса. И снова «Взбранной Воеводе», и священнослужители уходят в алтарь.

Затем после третьей песни канона точно такой же выход и после шестой песни канона четвертая четверть Акафиста в обрамлении «Взбранной Воеводе». После чтения канона следует праздничное окончание утрени.

Пение акафистов стало для нас уже привычной частью богослужебной жизни. Совершаются и утрени с пением акафистов, и молебны с пением акафистов. Однако, в Уставе мы имеем единственный предусмотренный акафист, единственную форму соединения обычной службы с акафистом. Это соединение таково, что день этот становится совершенно незабываемым праздником, настолько торжественна и прекрасна Похвала Пресвятой Богородице.

СТАРЫЕ СТРАНИЦЫ

С печатными материалами дореволюционной эпохи читателей знакомит краевед Сергей Носиков.



МОСКОВСКИЯ
ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ
1905 год, №5, с. 59

Въ селѣ Ламишинѣ Звенигородскаго уѣзда на средства одной умершей благотворительницы — вмѣсто ветхаго деревяннаго храма во имя Казанскія иконы Пресвятыя Богородицы — строится въ настоящее время новый каменный храмъ (внутреннее устройство его ещё не закончено). Мѣстный псаломщикъ Алексѣй Дометіевичъ Никольскій, прослужившій при этомъ храмѣ 55 лѣтъ и награжденный за долговременную и безпорочную службу золотою медалью, пожелалъ на свои небольшія, трудомъ прибрѣтенныя средства пожертвовать для храма новый большой колоколъ вмѣсто стараго, вѣсившаго всего 31 пудъ. По его заказу былъ вылитъ колоколъ въ 106 пудовъ. А 6 декабря минувшаго 1904 года совершено торжество поднятія колокола, при чемъ отъ священника, прихожанъ и душеприкащика упомянутой благотворительницы г. Щукина поднесена была жертвователю Казанская икона Богоматери (сообразно съ главнымъ храмовымъ праздникомъ), а священникомъ о. Смоленскимъ произнесена была трогательная рѣчь. | Полный текст публикации читайте на официальном сайте газеты — duhovnaniva.rf

ВЕЧЕРНЯЯ ЛИТУРГИЯ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХ ДАРОВ

Протоиерей
Димитрій Шмелёв

Впервые в новейшей истории Русской Православной Церкви вопрос о совершении литургии Преждеосвященных Даров в вечернее время был поставлен в 1969 году. Поводом послужило обращение митрополита Сурожского Антония Патриаршего Экзарха в Западной Европе к Святейшему Патриарху Московскому и Всея Руси Алексию I следующего содержания:

«Ваше Святейшество! Обращаюсь к Вашей архипастырской мудрости по следующим делам. Ввиду предельной разбросанности верующих, живущих даже в самом Лондоне на расстоянии нескольких часов езды от единственной нашей церкви, и невозможности для громадного большинства, работающих с самого утра, посещать утренние богослужения в будние дни, почти все верующие лишены во время Великого поста возможности участвовать в совершении Преждеосвященной литургии.

Обращаюсь поэтому к Вашему Святейшеству с просьбой разрешить применение на территории Западноевропейского Экзархата Церковного устава, предусматривающего совершение литургии Преждеосвященных Даров вечером. Прежде чем поставить перед Вашим Святейством этот вопрос, я совершил в прошлом году несколько Преждеосвященных литургий по

вечерам. Это было воспринято верующими очень положительно и дало возможность многим из них участвовать. Служащий священник постился с полуночи, а верующие, желавшие причаститься Святых Тайн, воздерживались от пищи, питья и курения в течение семи предшествующих часов, то есть от полудня. Я надеюсь, что Вы благословите это возвращение к уставной практике, которая уже дала на опыте добрые плоды».

К прошению присоединились Патриарший Экзарх Северной и Южной Америки архиепископ Нью-Йоркский и Алеутский Ионафан, профессор Ленинград-

ской духовной академии Николай Дмитриевич Успенский и архиепископ Брюссельский и Бельгийский Василий.

Постановление Священного Синода Русской

Православной Церкви гласило:

1. Благословить в храмах Московского Патриархата совершение вечером Божественной литургии Преждеосвященных Даров там, где правящий архиерей сочтёт это полезным.

2. При совершении Божественной литургии Преждеосвященных Даров в вечерние часы воздержание для причащающихся от принятия пищи и питья должно быть не менее шести часов; однако воздержание перед причащением с полуночи от начала данных суток весьма похвально, и его могут держать имеющие на то физическую крепость.



СОРОК МУЧЕНИКОВ СЕВАСТИЙСКИХ

Священник
Андрей Козырев

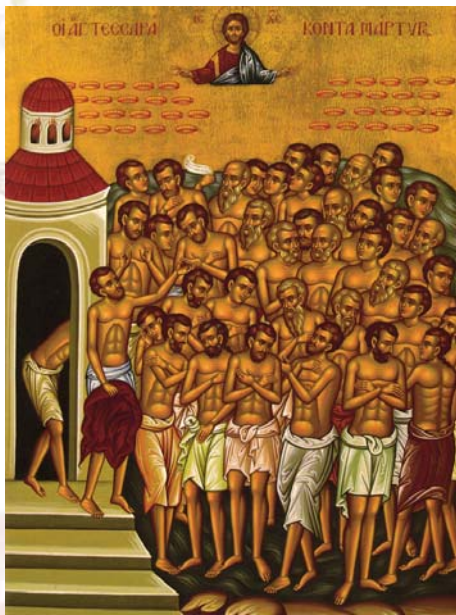
Память Сорока мучеников издавна относилась к кругу наиболее чтимых праздников. Их мученический подвиг стал известен сразу после их кончины в 320 году. Тогда же составили повествования об их мучении.

Обстоятельства их подвига несколько десятилетий спустя подробно описали в своих речах (гомилиях) святители Василий Великий и Григорий Нисский. Позднее им посвятили свои сочинения преподобные Ефрем Сирийский и Феодор Студит.

Исследователи полагают, что святые отцы пользовались не дошедшим до нас греческим источником. Согласно текстам отцов Церкви, все мученики были воинами. Хотя, по другим данным, некоторые из них не служили в войске, но в церковной традиции все они почитаются как святые воины. Написание имен мучеников несколько отличается в различных источниках, наиболее распространённый список такой: Кирион, Кандид, Домн, Исихий, Ираклий, Смарагд, Евноик, Валент, Вивиан, Клавдий, Приск, Феодул, Евтихий, Иоанн, Ксанфий, Илиан, Сисиний, Аггий, Аетий, Флавий, Акакий, Екдикий (Екдит), Лисимах, Александр, Илий, Горгоний, Теофил, Дометтиан, Гай, Афанасий, Кирилл, Сакердон, Николай, Валерий, Филоктимон, Севериан, Худион, Леонтий, Мелитон, Аглай.

Мученики пострадали в городе Севастии, в Армении. За несколько лет до этого был издан указ императора Константина Великого о свободе исповедания веры, но, несмотря на это, в отдельных местах продолжались преследования христиан.

В римском отряде, стоявшем в Севастии, служили 40 воинов-христиан родом из Каппадокии. Военачальник Агриколай принуждал их принести жертву языческим богам, но воины отказывались. Тогда их арестовали и связанными повели к озеру, которое в это время года уже было покрыто льдом.



Воинов раздели и поставили в ледяную воду. На берегу для их соблазна была растоплена тёплая баня. Всю ночь замерзающие мученики мужественно переносили лютый мороз. Ободряя друг друга, воспевали песнопения Богу.

Один из воинов не выдержал страданий: выскочив из воды, он поспешил к бане, но на её пороге пал мёртвым. Глубокой ночью неземной свет озарил мучеников и на них сошли венцы.

Потрясённый этим чудом тюремный страж Аглай объявил себя христианином, сбросил одежду и присоединился к оставшимся 39 мученикам. Претерпев лютый холод, все мученики невредимыми дожили до утра, один из них, Евноик, даже терял сознание, но не вышел из озера.

Тогда мучители молотами перебили им голени и бросили в огонь. Потерявшего сознание Евноика к остальным воинам своими руками положила его мать. Кости мучеников сбросили в воду. Через три дня Севастийскому епископу Петру было видение всех Сорока мучеников, он нашёл их останки и похоронил.

Живописная традиция изображения мучеников Севастийских начала складываться в IV веке. О существовании их портретов упоминал святитель Василий Великий. Одно из первых сохранившихся изображений можно видеть в мозаиках церкви Санта-Мария Антикава в Риме, датируемых VII-VIII веками. Изображения мучеников помещаются в некоторых древних Псалтирях при иллюстрации 65 псалма.

В византийском и древнерусском искусстве был очень популярен другой тип изображения Севастийских святых – в сцене мучения на замерзающем озере, где они изображаются все вместе, обнажёнными, близко прижавшимися друг к другу, скрещенными на груди руками, с неба на них сходят сорок мученических венцов. Жесты мучеников могут быть очень драматичны: одни, более сильные, поддерживают ослабевших, другие сосредоточены в молитве. В полном иконографическом варианте справа или слева изображается куполообразная баня, куда скрывается воин, не выдержавший испытания. Иногда, эта иконография дополняется изображением стражника Аглай, который присоединяется к 39 мученикам.

Русская Церковь восприняла от Византии традицию почитания подвига Севастийских мучеников. Их память празднуется 22 марта по новому стилю.

СКАЖИТЕ, БАТЮШКА

На вопросы читателей отвечает настоятель Покровского храма села Огниково протоиерей Георгий Круглов.



Как укрепить веру во Христа? Чего избегать, чтобы наша вера не ослабевала?

Кто же не верует в Сына Божия? – спрашивает святитель Игнатий (Брянчанинов). Не только тот, кто открыто, решительно отвергает Его, но и тот, кто, называясь христианином, проводит греховную жизнь, гоняется за плотскими наслаждениями; тот, у кого бог – чрево; тот, у кого бог – серебро и золото; тот, у кого бог – земная слава; тот, кто почтил земную мудрость, враждебную Богу, как бы бога. Без самоотвержения человек не способен к вере; его падший разум противоборствует вере, требуя дерзостно отчёта у Бога в Его действиях и доказательствах в открываемых Им человеку истинах; падшее сердце хочет жить жизнью падения, к умерщвлению которой стремится вера. Когда ум, ещё не очищенный покаянием, ещё блуждающий в области и мраке падения, ещё не просвещённый и не водимый Духом Святым, дерзнёт сам собой, собственными болезненными силами, из мрака гордыни, рассуждать о Боге, тогда он непременно впадёт в заблуждение. Такое заблуждение – богохульство. О Боге мы можем знать только то, что Он по великому милосердию Своему открыл нам. Истинная живая вера доставляет спасение и разбойнику на кресте, и, посредством покаяния, многим грешникам в последние, предсмертные минуты их жизни.

200 ЛЕТ ХРАМУ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Продолжение.
Начало на странице 2.

Достраивал храм и готовил его к освящению молодой священник Пётр Павлович Алексеев. Вся свою жизнь отец Пётр прослужил в одном месте. До самой кончины в июне 1854 года он был настоятелем храма Рождества Христова, он же отпевал умерших и захороненных внутри церкви храмоздателей: в 1834 году – Ивана Павловича Кутайсова, в 1848 году – его супругу Анну Петровну.

От господского дома Кутайсовых до церкви тянулся длинный проспект – прямая липовая аллея, от оврага переходящая в улицу. Эта улица была застроена в начале XX века и получила название Советская, но старожилы ещё долгое время называли её «пришпектом» на манер Петербурга. Через овраг существовал основательный каменный мост (утрачен в советские годы). В праздничные и воскресные дни по этому «пришпекту» из господского дома ездили на богослужение в церковь.



Храм Рождества Христова. Художник Н. Филлов. 1851 год. Из частной коллекции А. Бугаевского

Гробница Ивана Павловича представляла собой высокий гранитный четырёхугольник на постаменте, украшенный на поперечных сторонах: с одной – прекрасно выполненным бронзовым гербом в овале, с другой – барельефной головой Христа в терновом венце. Погребение Анны Петровны было менее торжественно: доска с надписью находилась на уровне пола.

После Кутайсовых усадьба Рождествено перешла по наследству их дочери Надежде Ивановне. Тогда же, в 1854 году, на место настоятеля был назначен молодой священник Василий Иванович Стогов. В годы его служения было открыто частное училище рядом с храмом, на основании которого с 2002 года растёт и развивается православная школа «Рождество».

ИНТЕРНЕТ



духовнаянива.рф –
сайт газеты «Духовная нива»

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

МАРТ

18 Протоиерея
Димитрия Шмелёва
с днём рождения

19 Протоиерея
Димитрия Шмелёва
с днём рождения

22 Священника
Валерия Шабанова
с днём тезоименитства

30 Протоиерея
Алексия Бондарева
с днём тезоименитства

31 Священника
Павла Малкина
с днём рождения

АПРЕЛЬ

4 Священника
Павла Малкина
с иерейской хиротонией

14 Священника
Вадима Калямина
с днём рождения

16 Протоиерея
Виталия Пелишенко
с днём рождения

СВЯТЫЕ ОТЦЫ О ПОСТЕ

Святитель Василий Великий: «Пользу поста не ограничивай одним воздержанием в еде, потому что истинный пост есть устранение от злых дел... Прости ближнему оскорбление, прости ему долги. Ты не ешь мяса, но обижаешь брата... Истинный пост есть удаление зла, воздержание языка, подавление в себе гнева, отлучение похотей, злословия, лжи и клятвопреступления. Воздержание от сего есть истинный пост».

Святитель Тихон, патриарх Московский: «Апостол Павел сказал: если кто из неверных позовёт вас и вы захотите пойти, то всё предлагаемое вам ешьте без всякого исследования, для спокойствия совести (1Кор. 10:27) – ради того человека, который вас радушно встретил. Нерассудительные люди ревнуют посту и трудам святых с неправильным разумением и намерением и думают, что они проходят добродетель. Дьявол же... ввергает в них семя радостного мнения о себе, от которого зарождается и воспитывается внутренний фарисей и предаёт таковых совершенной гордыне.

Святитель Иоанн Златоуст: «Кроме воздержания от пищи есть много путей, могущих отворять нам двери дерзновения перед Богом. Кто вкушает пищу и не может поститься, тот пусть подаёт обильнейшую милостыню, пусть творит усердные молитвы, пусть оказывает напряжённую ревность к слушанию слова Божия, – здесь ни сколько не препятствует нам те-



лесная слабость, – пусть примиряется с врагами, пусть изгоняет из души всякое памятозлобие. Если он будет исполнять это, то совершит истинный пост, такой, какого именно и требует от нас Господь. Само воздержание от пищи Он заповедует для того, чтобы мы, обуздывая вождедения плоти, делали ее послушной в исполнении заповедей».

САЙТЫ ХРАМОВ

znamenie.org • Знаменский храм в селе Холмы
glebovohram.ru • Казанский храм в селе Глебово
hram-lamishino.pf • Казанский храм в селе Ламишино
polevshina.cerkov.ru • Казанский храм в селе Полевшина
darnahram.ru • Крестовоздвиженский храм в селе Дарна
istrahram.ru • Мироносицкий храм в городе Истра
nikol.ynical.org • Никольский храм в городе Истра
hram-mansurovo.ru • Никольский храм в селе Мансурово
hramnikulino.ru • Никольский храм в селе Никулино
kifa-savl.cerkov.ru • Петропавловский храм в селе Лужки